

# ASOCIATIA ARTISTILOR NAIVI DIN ROMANIA

tel.: 0744/ 607.672, 0747/ 40.44.40  
e-mail: mirceastroe2001@yahoo.com



## STATUTUL ASOCIAȚIEI ARTIȘTILOR NAIVI DIN ROMÂNIA

### CAPITOLUL I

#### DENUMIRE, SEDIU, FORMA JURIDICĂ, DURATA ȘI CARACTERUL ASOCIAȚIEI

**Art. 1.** Prezenta Asociație va purta denumirea de **Asociația Artiștilor Naivi din România**. În actele emanând de la **Asociația Artiștilor Naivi din România** denumirea va fi urmată de cuvintele "persoană juridică de drept privat fără scop patrimonial", numărul și data sentinței judecătorești prin care a obținut personalitate juridică și numărul de înregistrare din Registrul asociațiilor și fundațiilor aflat la grefa Judecătoriei Oradea.

**Asociația Artiștilor Naivi din România**, prin hotărârea Adunării Generale - ce va urma adunării constitutive, la propunerea Consiliului Director, va putea să se personalizeze prin însemne, culorile organizației, drapel, emblemă și insignă - cu respectarea reglementărilor legale în vigoare. **Asociația Artiștilor Naivi din România** are ștampilă proprie aprobată de Adunarea generală, cont în bancă - în lei și în devize liber convertibile. Culorile asociației sint verde, roșu și albastru. Marca **Asociația Artiștilor Naivi din România**, constituită din emblemă și denumirea ei, se va înregistra la Oficiul de Stat pentru Invenții și Mărci.

**Art. 2.** Sediul central al Asociației este situat în localitatea Nojorid nr. 499, jud. Bihor (ulterior, Asociația își va înregistra și o filială în București, str. Păduroi nr. 5, sector 4). Asociația își poate constitui filiale și sucursale în condițiile prevederilor art. 13 și următorul ale Ordonanței Guvernului nr. 26/2000 cu privire la asociații și fundații aprobată de Legea nr. 246 din 18 iulie 2005. Asociația își va putea schimba sediul prin hotărârea Consiliului Director.

**Art. 3.** Asociația **Asociația Artiștilor Naivi din România** este persoana juridică fără scop lucrativ, constituită în baza prevederilor Ordonanței Guvernului nr. 26 din 30 ianuarie 2000 cu privire la asociații și fundații aprobată de Legea nr. 246 din 18 iulie 2005, și a celorlalte reglementări legale în vigoare.

**Art. 4.** Asociația **Asociația Artiștilor Naivi din România** are caracter cultural, social, umanitar, nonprofit, apolitic și neguvernamental.

**Art. 5.** **Asociația Artiștilor Naivi din România** activează pentru respectarea principiului libertății creației, a libertății de exprimare a gândirii creatoare, opțiunilor și orientărilor estetice, egalității în drepturi, precum și al solidarității morale, civice și

sociale a membrilor săi; Asociația ocrotește dezvoltarea personalității creatoare a artistului plastic naiv în folosul individului și al societății.

**Art. 6.** Prezenta Asociație se înființează pe o durată nedeterminată.

## **CAPITOLUL II SCOPUL ȘI OBIECTUL DE ACTIVITATE AL ASOCIAȚIEI**

**Art.6** Asociația **Asociația Artiștilor Naivi din România** are ca scop principal promovarea și dezvoltarea artei și culturii naive din perspectiva artelor plastice și a creației literar artistice într-o manieră constructivă și responsabilă, promovarea artiștilor naivi și a drepturilor acestora, a manifestărilor legate de arta naivă. Pentru a-si îndeplini scopul, Asociația își propune ca obiective:

- a) inițierea și aplicarea unor programe culturale specifice pentru promovarea și susținerea activităților artistice ale asociației.
- b) dezvoltarea și perfecționarea domeniului artelor plastice naive, atragerea și utilizarea oricăror resurse utile pentru sprijinirea acestui domeniu
- c) promovarea pe plan național și internațional a realizărilor Asociației, stabilirea unor colaborări cu alte organizații de specialitate din țară și din străinătate,
- d) promovarea programelor de schimburi spirituale și culturale cu un puternic impact educativ;
- e) încurajarea și promovarea diverselor forme de exprimare artistică a copiilor și tinerilor cu aptitudini.
- f) sprijinirea, potrivit legii nr.8/ 1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe și a altor legi în vigoare, exercitarea drepturilor și apărarea intereselor profesionale ale membrilor săi, în țară și în străinătate;
- g) organizează expoziții, saloane de artă și galerii de artă, târguri, simpozioane, festivaluri, tabere de creație, licitații de artă cu tablouri sau obiecte aflate în custodie proprie (donatii ale membrilor) sau ale artiștilor, precum și orice alt tip de activități specifice cu caracter național și internațional;
- h) editează reviste de artă, buletine informative, studii, monografii, cataloage și albume privind creațiile și creatorii din domeniul artei naive și activității Asociației;
- i) depune diligențe și acționează în limite financiare proprii pentru mărirea bazei materiale (sedii, saloane și galerii de artă naivă, studiouri de creație, case de creație, tabere de creație) și organizează unități cu activități economice conexe;
- j) sprijină activitatea și acțiunile de debut ale tinerilor artiști naivi;
- k) creează o bază de date și un sistem informațional accesibile membrilor asociației;
- l) militează pentru ca artiștii naivi să beneficieze de prevederile legii nr. 8/ 2006 privind indemnizația pentru pensionarii sistemului public de pensii, membrii uniunilor de creatori legal constituite și recunoscute ca persoane juridice de utilitate publică;
- m) acordă premii celor mai valoroși membri, pentru opera lor;

Asociația își poate realiza obiectivele direct ori indirect, prin constituirea de organisme specializate, operațiuni financiare, imobiliare ori mobiliare, aflate în legătură directă sau indirectă cu scopurile acesteia ori cu obiectivele conexe susceptibile de a determina și a-i realiza scopul.

Dacă asociația, prin natura scopului sau obiectivelor propuse, urmează să desfășoare activități pentru care, potrivit legii, sunt necesare autorizații administrative prealabile, aceste activități nu vor putea fi inițiate, sub sancțiunea dizolvării pe cale judecătorească, decât după obținerea autorizațiilor respective.

**Art.7** Pentru realizarea scopului sau, Asociația desfășoară următoarele activități:

a) organizează și participă la simpozioane, conferințe, colocvii, expoziții, seminarii sau alte manifestări de acest gen, naționale și internaționale, workshop-uri în scopul îndeplinirii obiectivelor propuse.

b) realizează periodic buletine, articole, publicații prin care prezintă activitatea asociației și promovează preponderent arta plastică naivă, inclusiv prezentări despre evoluția activității acestuia pe plan național și internațional. În acest scop utilizează toate metodele și tehnicile specifice relațiilor publice și publicității.

c) încheie colaborări sau parteneriate cu persoane fizice și juridice din țară și din străinătate, inclusiv ministere, instituții sau organizații guvernamentale, în vederea promovării activității asociației.

d) promovează studiul artei naive prin intermediul prelegerilor, seminariilor, listelor de discuții electronice, atelierelor de lucru și a altor activități cu scopuri instructive.

e) sprijină în măsura posibilităților realizarea unor lucrări, cercetări, studii despre arta naive

f) acordă premii, diplome onorifice și alte distincții pentru merite deosebite.

g) sprijină lucrările originale în domeniul artelor plastice naive, de orice natură ar fi acestea;

h) desfășoară orice alte activități cu scopul îndeplinirii obiectivelor propuse.

**Art. 8.** Asociația va avea o activitate nediscriminatorie cu privire la criteriile de rasă, sex, etnie, origine socială, apartenență politică sau religioasă.

Cu respectarea legislației în vigoare și a prevederilor statutului, asociația desfășoară activități subsidiare cu caracter economic pentru obținerea de venituri necesare îndeplinirii obiectivelor sale. În acest scop, Consiliul Director poate decide înființarea de societăți comerciale pe baza legislației în vigoare. Prevederile prezentului articol se întemeiază pe disp. art. 47 și 48 ale OG nr. 26/ 2000 cu privire la asociații și fundații.

### **CAPITOLUL III MEMBRII ASOCIAȚIEI. DREPTURI ȘI OBLIGAȚII**

**Art. 9.** Asociația este formată din totalitatea membrilor ce pot avea calitatea de membri fondatori, membri onorifici și membri.

**Art. 10.** Drepturile și obligațiile membrilor asociației și ale membrilor onorifici se exercită sau se execută numai în nume personal, fiind interzisă exercitarea ori executarea prin împuternicire. În cazuri excepționale sau de forță majoră, cu acordul Adunării Generale, drepturile și obligațiile membrilor vor fi reprezentate prin mandat.

**Art. 11.** Poate dobândi calitatea de membru orice artist plastic naiv, critic de artă sau simpatizant al artei naive care aderă (personal sau prin tutori) la obiectivele în vederea cărora asociația s-a constituit.

**Art. 12.** Calitatea de membru se dobândește la cerere, însoțită de un curriculum vitae, scrisoare de intenție sau susținerea unui interviu în fața Consiliului Director și/ sau o donație în folosul Asociației, donație constituită din două lucrări ale artistului respectiv, la alegerea Consiliului Director. Lucrările vor fi folosite în scopurile Asociației (expoziții, muzee, expoziții itinerante, susținerea activității Asociației etc.). Membri fondatori sunt membri care au constituit asociația.

Decizia privind admiterea sau respingerea cererii, înaintată în vederea obținerii calității de membru al **Asociației Artiștilor Naivi din România** se ia de către Consiliul Director, nu mai târziu de o lună de la data înregistrării cererii candidatului. Decizia se comunică celui interesat în scris, în maxim douăzeci de zile de la adoptarea acesteia. Calitatea de membru se dobândește după primirea comunicării de admitere, cu începere

de la data depunerii donației constînd din cele două lucrări. Împotriva deciziei de respingere a candidaturii se poate face apel în termen de maxim o lună de la primirea comunicării. Apelul se soluționează în prima ședință a Adunării Generale. Hotărîrea Adunării Generale este definitivă.

**Art. 13.** Membri **Asociației Artiștilor Naivi din România** nu plătesc taxă de înscriere și cotizație. Membri asociației vor participa la activitățile acesteia.

**Art. 13 a.** Drepturile și obligațiile membrilor **Asociației** sînt:

a) Drepturi:

- 1) dreptul de a alege sau de a fi alesi in functii de conducere ale Asociatiei, în Consiliul Director sau în comisia de cenzori;
- 2) dreptul de a-si exprima prin vot optiunea fata de proiectele de hotariri ale AG;
- 3) dreptul de a formula cereri, propuneri si sesizari;
- 4) dreptul de a participa la programele derulate de Asociatie si de a beneficia de serviciile si rezultatele programelor initiale de aceasta;
- 5) să beneficieze de formele de manifestare și promovare a creației proprii stabilite prin statut;
- 6) dreptul de a beneficia de toate avantajele si drepturile ce decurg din statutul de membru al Asociatiei: reduceri, promotii, gratuitati, pensie suplimentară etc.

b) Obligații:

- 1) sa respecte statutul, regulamentele si hotaririle **Asociației Artiștilor Naivi din România**, ale Adunarii Generale si ale Consiliului Director;
- 2) să contribuie prin creația și activitatea lor la îndeplinirea obiectivelor Asociației și să participe la îndeplinirea atribuțiilor ei, prevăzute în prezentul Statut.
- 3) sa apere si sa promoveze interesele si imaginea Asociatiei;
- 4) să doneze, la înscrierea în Asociație, două lucrări în format de minim 50x50, la alegerea Consiliului Director;
- 5) să contribuie la realizarea scopului și obiectivelor Asociației prin sprijin artistic, moral și activități voluntare în cadrul proiectelor derulate de aceasta.

**Art. 14.** Membrii **Asociației Artiștilor Naivi din România** invitați în această calitate să participe la manifestări unde, prin poziția adoptată, ar putea angaja asociația, au datoria de a se consulta cu Președintele sau cu mandatații acestuia asupra programelor Asociației și a poziției acesteia în problemele legate de participarea la acele manifestări. Aceeași obligație revine și membrilor asociației care sunt invitați, cu titlu personal, la diverse manifestări, dar doresc să se exprime în numele asociației. În ambele situații, **Asociația Artiștilor Naivi din România** răspunde moral și juridic pentru faptele și actele membrilor săi, numai în măsura în care ei au fost expres mandatați pentru a se angaja în numele asociației și numai în vederea realizării scopurilor ei.

**Art. 15.** Pot dobîndi calitatea de membru cotizant și cetățenii străini care aderă la prevederile prezentului statut. Membrilor cotizanți cuprinși în acest articol le sunt recunoscute drepturile și obligațiile prevăzute de Statut pentru membrii asociației, dar fără dreptul de a fi aleși în Comisia de Cenzori. Dispozițiile art. 9 și 12 rămîn aplicabile.

**Art. 16.** Calitatea de membru onorific se poate recunoaște personalităților din țară sau străinătate care au contribuit la dezvoltarea Asociației sau a artei naive, precum și sponsorilor sau altor persoane.

Calitatea de membru onorific se dobîndește prin statut sau de la data acordării acesteia de către Consiliul Director, hotărîrea acestuia fiind supusă ratificării în proxima Adunare Generală. Votul negativ al Adunării Generale atrage înlăturarea cu caracter retroactiv a calității de membru onorific. Hotărîrea Adunării Generale este definitivă.

Dacă Adunarea Generală nu a confirmat calitatea de membru onorific, o nouă procedură de acordare a acesteia poate fi desfășurată în privința aceleiași persoane nu mai devreme de un an de la data hotărîrii negative a Adunării Generale.

**Art. 17.** Încălcarea din culpă a prevederilor Statutului sau săvârșirea de fapte incompatibile cu obiectivele fundamentale ale **Asociației Artiștilor Naivi din România** ori de natură a atrage prejudicii morale sau materiale acesteia (cum ar fi, de exemplu, condamnarea penală prin hotărîre judecătorească definitivă și irevocabilă ori alte situații de o gravitate comparabilă) atrag excluderea din asociație sau retragerea calității de membru onorific, conform procedurii statutare.

**Art. 18.** Calitatea de fondator, membru sau membru onorific se pierde prin:

- a) renunțare expresă formulată în scris de către cel ce renunță cu condiția de a-și comunica cererea Consiliului Director cu cel puțin 6 luni înainte de finele anului social;
- b) deces, dacă prin hotărîrea AG privind decedatul nu se hotărăște altfel;
- c) excludere sau, după caz, retragere a calității de membru onorific;
- d) nedeplinirea, la înscriere, a donației stipulate în prezentul statut.

Calitatea de membru fondator, membru cotizant sau membru onorific încetează:

- a) la 7 (șapte) zile libere calculate de la data înregistrării cererii scrise de renunțare la calitatea de membru;
- b) din ziua decesului, dacă prin hotărîrea Adunării Generale privind persoana decedată, nu se hotărăște altfel;
- c) din ziua luării, conform Statutului, a hotărîrii de excludere sau, după caz, de retragere a calității de membru onorific.

Membri fondatori, membri și membri onorifici care se retrag sau care sunt excluși nu au nici un drept asupra patrimoniului asociației.

**Art. 19.** Excluderea se dispune de către Adunarea Generală, a cărei hotărîre este definitivă. Adunarea Generală poate retracta o hotărîre de excludere, dacă persoana sancționată aduce dovezi care înlătură temeiurile deciziei anterioare. În caz de retractare, Adunarea Generală va hotărî și cu privire la eventuala recunoaștere a calității de membru pentru perioada dintre momentul excluderii și cel al retractării deciziei de excludere.

Pînă la desfășurarea Adunării Generale, Consiliul Director poate decide, cu 2/3 din voturile membrilor săi, suspendarea unei persoane din calitatea de membru fondator sau membru dacă se constată săvârșirea de fapte care, conform cu statutul **Asociației Artiștilor Naivi din România** atrag excluderea. Suspendarea încetează prin hotărîrea Adunării Generale, care este definitivă.

Dispozițiile prezentului articol sunt aplicabile retragerii calității de membru onorific.

#### **CAPITOLUL IV PATRIMONIUL ASOCIAȚIEI**

**Art. 20.** Patrimoniul social inițial de fondare este de **1.000 lei** constituit exclusiv din aportul în numerar al unuia sau mai multor membri fondatori. Dl. Mircea-Daniel Stroe este desemnat de noi, membri fondatori, pt. depunerea integrală în bancă a capitalului social. Persoana menționată mai sus va avea și drept de semnătură în bancă.

**Art. 21.** Patrimoniul social astfel constituit, în numerar, se va vărsa în bancă.

**Art 22.** Patrimoniul **Asociației Artiștilor Naivi din România**, prin Hotărîre a Adunării Generale a asociațiilor, se va putea majora, în funcție de dezvoltarea programelor menționate la scopul asociației și prin sponsorizări din țară și străinătate, conform legilor române, respectiv străine în vigoare.

**Art. 23.** Pentru sporirea patrimoniului Asociației, președintele sau Consiliul Director poate decide vînzarea, direct sau prin licitație, de creații aflate în proprietatea Asociației (tablouri, alte lucrări de artă).

**Art. 24.** Mijloacele financiare și materiale ale **Asociației Artiștilor Naivi din**

**România** pot proveni din: donațiile membrilor fondatori sau membrilor, donații, sponsorizări sau legate, ajutoare umanitare, fonduri obținute din proiecte de finanțare, dobânzile și dividendele rezultate din plasarea sumelor disponibile în condiții legale, dividendele societăților comerciale înființate de asociație și din venituri realizate din activități economice directe, resurse obținute de la bugetul de stat sau de la bugetele locale, alte venituri prevăzute de lege.

## **CAPITOLUL V ORGANIZAREA ASOCIAȚIEI**

**Art. 25.** Organele **Asociației Artiștilor Naivi din România** sînt: Adunarea Generală, Consiliul Director și Cenzorul.

## **CAPITOLUL VI ADUNAREA GENERALĂ**

**Art. 27.** Adunarea Generală (AG) este organul de conducere al asociației și se compune din totalitatea membrilor fondatori, cotizanți și onorifici. Competența AG cuprinde:

- a) stabilirea strategiei și obiectivelor generale ale Asociației;
- b) dezbate și aprobă raportul de activitate al Consiliului Director, realizarea bugetului de venituri și cheltuieli pe bază de bilanț actual, raportul de verificare al cenzorului privind activitatea financiar bugetară desfășurată între sesiunile Adunării Generale ordinare, descărcînd de gestiune Consiliul Director.
- c) aprobă programul anual de activitate al Asociației;
- d) aprobă bugetul de venituri și cheltuieli pentru exercițiul următor;
- e) aprobă modificarea Statutului și/sau a Actului constitutiv;
- f) abilitază Consiliul Director asupra prestațiilor și cotizațiilor la care vor fi supuși asociații, pentru realizarea scopurilor și obiectivelor propuse;
- g) alege și revocă președintele Consiliului Director, componența nominală a Consiliului Director, alege și revocă cenzorul (sau, după caz, comisia de cenzori). Alegerea și revocarea Consiliului Director, precum a cenzorului (cenzorilor) se decid prin vot. Forma votului se decide de la caz la caz în ședința Adunării Generale;
- h) abilitază Consiliul Director pentru: desfășurarea de activități subsidiare cu caracter economic, a încheia contracte de sponsorizare, de publicitate și de mecenat în care Asociația să fie parte, înființarea de societăți comerciale; asocierea cu societăți comerciale și cu organe ale administrației publice precum și alte activități, respectând legislația în vigoare - toate în vederea obținerii de venituri necesare îndeplinirii obiectivelor sale exclusiv nelucrative;
- i) abilitază Consiliul Director pentru a constitui filiale și sucursale ale asociației și pentru afilierea la federații, uniuni de asociații din țară și din străinătate;
- j) abilitază Consiliul Director pentru a majora, în funcție de circumstanțe și necesități, conform legislației în vigoare, patrimoniul social inițial de fondare al asociației;
- k) decide cu privire la dizolvarea și lichidarea asociației (în conformitate cu prevederile Capitolului IX - Dizolvarea și lichidarea al Ord. nr. 26/2000, cu modificările ulterioare, art. 54, alin. 1, lit. c, respectiv ale art. 59), constituirea de societăți comerciale și stabilește destinația bunurilor rămase după lichidare. În situația dizolvării sau lichidării asociației, patrimoniul acesteia se va atribui unei alte persoane juridice - potrivit dispozițiilor Ordonanței nr. 26/2000 aprobată de Legea nr. 246 din 18 iulie 2005.

l) decide cu privire la fuziunea sau divizarea asociatiei - prin hotararea a cel puțin doua treimi din numarul total al membrilor organului de conducere.

m) decide acordarea titlurilor de presedinte de onoare al asociatiei.

**Art. 28.** Adunarea Generala se intruneste in sesiuni ordinare si extraordinare. Adunarea Generala se convoaca de Presedintele Consiliului Director. Adunarea Generala se conduce de Presedinte sau de unul din mandatatii acestuia.

Adunarea Generala ordinara se convoaca o data pe an, de regula, in primul semestru al anului, de Presedinte, prin hotararea Consiliului Director luata cu majoritate de voturi, in prezenta a minimum 2/3 din numarul total al membrilor sai. Adunarea Generala ordinara se convoaca cu cel puțin 7 (sapte) zile mainte de data intrunirii, prin publicarea in organele de presa, și prin afisaj la sediul Asociatiei, prin pagina web a asociatiei, indicandu-se data, ora si locul desfasurarii.

Odata cu convocarea se comunica membrilor ordinea de zi cu prezentarea explicita a tuturor problemelor care vor face obiectul dezbatelor adunarii. Cand in ordinea de zi figureaza propuneri pentru modificarea statutului, incepand cu data convocarii, in timpul programului de lucru si la sediul asociatiei, Consiliul Director va pune la dispozitia membrilor asociatiei textele cu privire la continutul propunerilor de modificari ale statutului si/sau actului constitutiv. Materialele in extenso pot fi tinute la dispozitia membrilor si in afara programului de lucru de personalul mandatat de Presedinte.

Adunarea Generala ordinara este legal constituita in prezenta a jumatate plus unu din numarul membrilor. Membrii onorifici si membrii simpatizanti pot participa la Adunarea Generala, dar nu au drept de vot. Ei sunt convocati dupa aceeasi procedura destinata membrilor fondatori si asociati, fara insa ca eventualele iregularitati de convocare sa poata atrage nevalabilitatea Adunarii generale.

Daca la prima convocare realizata in concordanta cu dispozitiile prezentului Statut nu se intruneste cvorumul statutar, Adunarea Generala ordinara va funcționa valabil, in prezenta celor de fata, considerandu-se de drept ca s-a procedat la o noua convocare care se va petrece in aceeasi zi, in acelasi loc, dar nu mai devreme de o ora si nici mai tarziu de doua ore calculate de la data si ora la care s-a facut prima convocare. Adunarea Generala ordinara convocata in aceste conditii functioneaza valabil cu acei membri prezenti si adopta hotarari cu votul exprimat de jumatate plus unu din numarul lor. Fiecare membru are dreptul la un singur vot. Forma votului se decide, de la caz la caz, in acea sedinta a Adunarii Generale.

**Art. 29.** Asociatul care, intr-o anumita problema supusa hotararii adunarii generale, este interesat personal sau prin sotul sau, ascendentei sau descendentei sai, rudele in linie colaterala sau afinii sai pana la gradul al patrulea nu va putea lua parte la deliberare si nici la vot. Asociatul care încalca dispozitiile alin. (1) este raspunzator de daunele cauzate asociatiei daca fara votul sau nu s-ar fi putut obtine majoritatea ceruta.

**Art. 30.** Hotararile luate de adunarea generala in limitele legii, ale actului constitutiv si ale statutului sunt obligatorii chiar si pentru membrii asociati care nu au luat parte la adunarea generala sau au votat impotriva.

Hotararile adunarii generale, contrare legii, actului constitutiv sau dispozitiilor cuprinse in statut, pot fi atacate in justitie de catre oricare dintre membrii asociati care nu au luat parte la adunarea generala sau care au votat impotriva si au cerut sa se insereze aceasta in procesul-verbal de sedinta, in termen de 15 zile de la data cand au luat cunostinta despre hotarare sau de ia data cand a avut loc sedinta, dupa caz.

**Art. 31.** Potrivit reglementarilor legale in vigoare, azi data atestarii prezentului in scris, cererea de anulare se solutioneaza in camera de consiliu de catre judecatoria in circumscriptia careia asociatia isi are sediul. Hotararea instantei este supusa recursului.

**Art. 32.** Hotararile Adunarii Generale, contrare legii, actului constitutiv sau dispozitiilor cuprinse in statut, pot fi atacate in justitie de catre oricare dintre asociatii care nu au luat parte la Adunarea Generala sau care au votat împotriva si au cerut sa se insereze aceasta in Procesul-Verbal de sedinta, in termen de 15 zile de la data cand au luat cunostinta despre hotarare sau de la data cand a avut loc sedinta, dupa caz. Cererea de anulare se solutioneaza in camera de consiliu de catre judecatoria in circumscriptia careia asociatia isi are sediul (Judecătoria Oradea).

**Art 33.** Adunarile Generale extraordinare se convoaca ori de cate ori se considera necesar, la cererea scrisa si motivata de cel putin 1/3 din membri adresata Presedintelui Consiliului Director, sau prin hotararea Consiliului Director luata cu majoritate simpla de voturi, in prezenta a minimum 2/3 din numarul membrilor sai.

Adunarea Generala extraordinara este legal constituita potrivit criteriilor de la Adunarea Generala ordinara iar hotararile se iau cu jumatate plus unu voturi, exceptind situatiile in care se vor lua hotarari cu privire la modificarea statutului si/sau a actului constitutiv. si cu privire la dizolvarea si lichidarea asociatiei, precum si stabilirea destinatiei bunurilor ramase dupa lichidare pentru care se cere o majoritate de cel putin 2/3 din numarul voturilor celor prezenti.

**Art. 34.** Dispozitiile art. 28, 29, 30, 31 ale Statutului se aplica si Adunarii Generale Extraordinare.

## **CAPITOLUL VII CONSILIUL DIRECTOR**

**Art. 35.** Consiliul Director este ales de Adunarea Generala, din randurile membrilor fondatori, pe o perioada de 4 ani. Consiliul Director este organul care asigura punerea in executare a hotararilor Adunarii Generale, in limitele competentei acesteia, si coordoneaza activitatea Asociatiei, in intervalul dintre Adunarile Generale.

El poate fi alcatuit si din persoane din afara asociatiei, in limita a cel mult o patrime din componenta sa (art. 24, alin. 1 al OG nr. 26/2000 cu privire la asociatii si fundatii).

Locurile din Consiliul Director devenite vacante in timpul mandatului vor fi ocupate de primele persoane de pe lista de alegeri care indeplinesc conditiile statutare. Daca nici una nu îndeplinește aceste condiții, la prima Adunare Generală vor fi aleși noi membri pentru perioada de timp rămasă până la expirarea mandatului întregului Consiliu Director.

Nu poate fi membru al Consiliului Director, iar dacă da, pierde această calitate orice persoană care ocupă o funcție de conducere în cadrul unei instituții publice, dacă Asociația are ca scop sprijinirea activității acelei instituții.

**Art. 36.** Consiliul Director al **Asociației Artiștilor Naivi din România** se compune din 4 (patru) membri din care un președinte, un președinte de onoare, un vicepreședinte și un secretar. Asociația este reprezentată de Președintele Consiliului însuși, sau prin mandanții săi.

**Art. 37.** Consiliul Director se întrunește cel puțin o dată pe an, sau de câte ori este nevoie, la convocarea Președintelui Consiliului Director, sau a minimum jumătate din și își desfășoară activitatea în prezența a cel puțin jumătate plus unu din numărul membrilor săi. Hotărârile Consiliului Director se adoptă cu majoritate simplă din totalul membrilor prezenți.

**Art. 38.** Dispozițiile art. 29 ale prezentului Statut (rap. la dispozițiile art. 22 și art. 25 ale Ordonanței Guvernului nr. 26/2000 cu privire la asociații și fundații) se aplică în mod corespunzător și membrilor Consiliului Director. Deciziile Consiliului Director contrare legii, actului constitutiv sau dispozițiilor cuprinse în statutul **Asociației Artiștilor Naivi din România** pot fi atacate în justiție, în condițiile prevăzute la art. 25 al Ordonanței Guvernului nr. 26/2000.

**Art. 39.** Consiliul Director exercită, în perioadele dintre sesiunile Adunării Generale,



conducerea generală a **Asociației Artiștilor Naivi din România** și hotărăște în toate problemele prevăzute în competența sa în baza prezentului statut sau a hotărârilor Adunării Generale.

Sunt în competența Consiliului Director:

a) dezbaterea problemelor de interes general, ivite în perioada dintre sesiunile Adunării Generale și care prezintă urgență, adoptarea de rezoluții cu concluzii și propuneri de măsuri corespunzătoare;

b) stabilirea programelor prioritare ale **Asociației Artiștilor Naivi din România**;

c) aprobarea programului de acțiuni viitoare ale **Asociației Artiștilor Naivi din România** în cadrul obiectivelor generale stabilite de Adunarea Generală:

a) Hotărârile Consiliului Director, în principal, vor viza:

- organizarea selecției persoanelor, acțiunilor, programelor, care vor beneficia de facilitățile oferite de asociație; analizarea condițiilor și modalităților optime pentru constituirea de filiale și sucursale; propunerea unei strategii și tactici manageriale privind atragerea unui număr cât mai mare de persoane fizice sau juridice de drept privat sau public din țară sau străinătate, în vederea realizării mijloacelor materiale și a sumelor necesare satisfacerii scopului pentru care a fost constituită **Asociația Artiștilor Naivi din România**;

d) elaborarea, modificarea și aprobarea regulamentului de funcționare a Consiliului Director; elaborarea "fișei postului" cu atribuții precise pentru fiecare membru;

e) încheierea de acte juridice în numele și pe seama asociației;

f) aprobarea organigramei și politica de personal a asociației;

g) îndeplinirea oricăror alte atribuții prevăzute de statut sau de Adunarea Generală;

h) stabilirea nivelului salarizării personalului angajat și personalului care va fi angajat pentru buna funcționare a activității asociației - vor putea fi remunerați și/sau recompensați și membrii Consiliului Director, respectându-se normativele legale în vigoare;

i) pregătirea sesiunilor ordinare și extraordinare ale Adunărilor Generale;

î) numirea comisiilor permanente și temporare, pe specialități și cu obiective precise, în care se pot include și voluntari din afara asociației; încheierea contractelor de voluntariat.

j) convocarea în condițiile prevăzute de statut a Adunărilor Generale, cu hotărâri luate cu majoritate simplă de voturi;

k) luarea de hotărâri și propuneri referitoare la drepturile asociației ca asociat sau acționar în societățile comerciale în care deține părți sociale sau acțiuni, precum și în privința altor asocieri la care este parte;

l) decide și face afilierea la federații și uniuni de asociații cu obiect asemănător de activitate;

m) aprobarea nivelului donațiilor, taxelor și cotizațiilor;

n) încheierea de contracte de sponsorizare, mecenat și voluntariat în care asociația este parte, asocierea cu persoane fizice și persoane juridice din țară și străinătate în vederea realizării scopului asociației - în condițiile legii;

o) sesizarea și exploatarea oportunităților, în favoarea asociației, oferite de Ordonanța Guvernului nr. 26/2000 cu privire la caracterul de utilitate publică a asociațiilor, precum și de alte prevederi legale din dreptul pozitiv al României;

p) propune aprobării Adunării Generale persoana cenzorului;

r) propune aprobării Adunării Generale bilanțul de venituri și cheltuieli și prezintă proiectul de buget pentru exercițiul financiar următor.

**Art. 40.** Consiliul Director poate împuternici una sau mai multe persoane cu funcții executive, inclusiv persoane ce nu au calitate de asociat ori sunt străine de asociație pentru a exercita atribuțiile prevăzute la art. 24 alin. 2, lit. b și d ale O.G. nr. 26/2000.

**Art 41.** Cu respectarea deplină a legislației în vigoare și a prevederilor acestui Statut, Asociația poate desfășura activități subsidiare cu caracter economic în vederea obținerii de venituri necesare îndeplinirii obiectivelor sale exclusiv nelucrative. În acest scop, Consiliul Director, abilitat prin aprobarea acestei prevederi statutare de Adunarea Generală, poate decide și înființarea de societăți comerciale pe baza legislației în vigoare.

**Art. 42.** Procesele verbale de ședință ale Consiliului Director sunt semnate de membri prezenți.

## CAPITOLUL VIII CENZORII

**Art. 43.** Controlul financiar intern al asociației poate fi asigurat de un cenzor. Fiecare dintre asociați care nu este membru al consiliului director poate exercita dreptul de control. Dacă numărul asociaților va fi mai mare 15, numirea unui cenzor este obligatorie. Cenzorul poate fi o persoană din afară asociației.

**Art. 44.** Pentru asociațiile cu mai mult de 100 de membri înscriși până la data întrunirii ultimei adunări generale, controlul financiar intern se exercita de către o comisie de cenzori, în condițiile prevăzute de lege. Regulile de organizare și funcționare a comisiei de cenzori se aprobă de adunarea generală. Comisia de cenzori își poate elabora un regulament intern de funcționare.

**Art. 45.** În realizarea competenței sale cenzorul sau comisia de cenzori:

- a) verifică modul în care este administrat patrimoniul asociației;
- b) întocmește rapoarte și le prezintă adunării generale;
- c) poate participa la ședințele consiliului director, fără drept de vot;
- d) îndeplinește orice alte atribuții prevăzute în statut sau stabilite de AG.
- e) la începutul exercițiului financiar verifică realitatea și legalitatea fundamentării prevederilor din proiectul de buget, informând despre aceasta Consiliul Director;
- f) verifică împreună cu consultantul juridic al asociației, atunci când este cazul, caracterul statutar al hotărârilor organelor de conducere executive ale Asociației;
- g) îndeplinește orice atribuții cu privire la controlul disciplinei economico-financiare a asociației și cu privire la apărarea intereselor ei economice, la cererea expresă a oricărui membru al Consiliului Director.

## CAPITOLUL IX RECOMPENSE ȘI SANȚIUNI

**Art. 46.** Recompense

Membrii Asociației care se disting în domeniul artei naive, precum și susținătorii sau colaboratorii Asociației care se disting în activitățile depuse pentru realizarea scopului acesteia, pot fi recompensați cu:

- a) diplome de onoare;
- b) insigne, medalii, cupe, trofee;
- c) tabere de creație în țară și străinătate;
- d) sume de bani stabilite de Consiliul Director;
- e) materiale specifice activității (pânze, culori, pensoane ș.a.m.d.);
- f) evidențierea publică;
- g) alte recompense.

**Art. 47.** Sancțiuni

Pentru nerespectarea prevederilor legale ale statutului sau regulilor Asociației, membrii acesteia pot fi sancționați de către Consiliul Director cu:

- a) avertisment;
- b) suspendarea dreptului de participare la tabere de creație, expoziții sau alte manifestări organizate de Asociație, cu până la trei luni;
- c) excluderea din Asociație și, implicit, pierderea calității de membru. La aplicarea sancțiunii se va ține seama de gravitatea faptei, de vinovăția celui în cauză, de urmările faptei și de antecedentele celui care a comis fapta.

**Art. 48.** Membrii Consiliului Director pot fi sancționați doar de Adunarea Generală, întrunită în condițiile legii.

## **CAPITOLUL X DISPOZIȚII COMUNE ORGANELOR ASOCIAȚIEI**

**Art. 49.** Atribuțiile fiecărui membru al Consiliului Director se vor stabili de către Consiliu sau prin Regulamentul de Ordine Interioară redactat în acest sens, dacă va fi cazul.

**Art. 50.** Consiliul Director este ales de Adunarea Generală pe o perioadă de cinci ani, cu posibilitatea de prelungire a mandatului, prin hotărârea Adunării Generale și dacă membri Consiliului doresc acest lucru

**Art. 51.** În cazul în care se constată, de către cel puțin jumătate plus unu din numărul de asociați, că oricare dintre membrii Consiliului Director nu-și respectă atribuțiile, nedepunând eforturile necesare pentru realizarea scopurilor Asociației, prin hotărârea Adunării Generale convocată în acest sens, acesta va putea fi înlocuit înainte de expirarea mandatului de cinci ani. Aceeași procedură se va aplica și în cazul când, din alte motive întemeiate, un membru din Consiliul Director, sau un cenzor, va trebui să fie înlocuit, înlocuirea se va face cu un alt sau alții, care au calitatea de membri ai asociației, sau din afara ei, după caz. În cazul membrilor asociați din componența Consiliului Director, înlocuirea acestora se va face în condițiile prevăzute în prezentul Statut.

### **Art. 52 Dizolvarea asociației:**

(1) în cazul dizolvării asociației, bunurile rămase în urma lichidării nu se pot transmite către persoane fizice.

(2) Bunurile se transmit către persoane juridice de drept privat sau de drept public cu scop identic sau asemănător, după cum va stabili Adunarea Generală.

(3) Dacă în termen de 6 luni de la terminarea lichidării, lichidatorii nu au reușit să transmită bunurile în condițiile alin. 2, art. 60 din Ord. 26\2000 – aprobată cu modificări prin Legea nr. 246 din 2005, precum și în cazul în care statutul asociației sau al fundației nu prevede o procedură de transmitere a bunurilor ori dacă prevederea este contrară legii sau ordinii publice, bunurile rămase după lichidare vor fi atribuite de către instanța competentă unei persoane juridice cu scop identic sau asemănător.

(4) În cazul în care asociația sau fundația a fost dizolvată pentru motivele prevăzute la art. 56, alin. 1, lit.a)-c), bunurile rămase după lichidare vor fi preluate de către stat, prin Ministerul Finanțelor, sau, după caz, de comuna sau orașul în a cărui rază teritorială asociația sau fundația își avea sediul, dacă acesta din urmă era de interes local.

(5) Data transmiterii bunurilor este cea a întocmirii procesului-verbal de predare-preluare, dacă prin acesta nu s-a stabilit o dată ulterioară.

## **CAPITOLUL XI RĂSPUNDERI**

**Art. 53. Asociația** răspunde de toate faptele contractuale, delictuale și cvasidelictuale, săvârșite de organele ei, în timpul exercitării funcțiunii lor.

**Art. 54.** Membrii care formează organele de direcție și de administrație sunt personal și solidar răspunzători pentru daunele provenite din culpa lor, atât față de terți, cât și față de asociația însăși.

## **CAPITOLUL XII LITIGII**

**Art. 55.** Litigiile ce pot apărea, între asociație și asociați, se vor judeca de către judecătoria de la sediul principal al asociației – Judecătoria Oradea.

**Art. 56.** Toate celelalte litigii, care eventual s-ar ivi în timpul funcționării, comasării, divizării, dizolvării sau lichidării, se vor judeca potrivit dispozițiilor Ordonanței nr. 26/2000 aprobată de Legea nr. 246 din 18 iulie 2005.

**Art. 57.** Contestațiile la bilanțul lichidatorilor se pot formula de orice persoana interesată la judecătoria în a cărei circumscripție teritorială se află sediul asociației. Toate contestațiile se soluționează printr-o singură hotărâre. Sentința pronunțată de judecătoria este executorie și este supusă numai recursului.